

Die Uschi aus Peine

Original-Tonart: b-Moll

Hermann Hoffmann
DKM 283 vom 27.10.1979

de Vries

Gesang

1. Die U-schi aus Pei - ne, die hat-te viel Glück, sie lieb-te nicht
 2. Die U-schi aus Pei - ne, die kauf-te oft ein, sie kam nicht al-
 3. Die U-schi aus Pei - ne, die sag-te, es sei: sie lieb-te nicht
 4. Die U-schi aus Pei - ne, die krieg-te 'nen Sohn. Das war wohl kein
 5. Die U-schi aus Pei - ne, man kann es ver-stehn, sie ließ ei - nen

E-Orgel

E-Gitarre

Am E7 Am E7 Am

Baß

x 3 5 3 5

6

ei - nen, sie lieb - te drei Stück: Der er - ste war Ver - tre - ter, der
 lei - ne, sie kam_gleich mit Drei'n: Der er - ste, der be - stell - te, der
 ei - nen, sie lieb - te gleich Drei. Den er - sten wild dä - mo - nisch, den
 Bein - bruch, doch blöd war das schon: Der er - ste war der Va - ter, der
 sit - zen und den an-de - ren stehn. Der er - ste war ge - ris - sen, der

E7 Am E7 Am G7

3 5

11 Zur Coda ⊕

zwei-te war Pa - stor, der drit-te war bei der Bun - des- wehr -
 zwei-te zahl - te bar, der drit-te, der sag - te: Oh, wie schön!
 zwei-ten fast noch mehr, den drit-ten je - doch nicht ei - ne Nacht,
 zwei-te der Pa - pa, der drit-te, der wußt' nicht, wie's ge - schah,
 zwei-te, der war schlau, der drit-te, der war 'ne ar - me Sau,

Zur Coda ⊕

C E7 A G C

16 1.-3. HH & Schräuble

und schwitz-te im - mer sehr.
 Dann ließ sie al - le stehn.
 denn der hat's nicht ge - bracht!
 der a - ber sag - te "Ja". nach Str. 4: Da Capo

E7 A nach Str. 4: Da Capo Am E7

20 Da Capo ⊕ Coda

dub-du-de-lub dub. der nahm sie dann zur Frau.

Am E7 E7 A Am 7+/9