

Das waren schöne Zeiten

- Vorfahren -

T: Paul Rohde, Burgdorf

Hermann Hoffmann
DKM 320 vom 28.03.1981

♩. = 66

Gesang

1. Wie froh konn - ten un - se - re Vor - fah - ren
ar - bei - tet wur - de von früh : bis
hetz - ten im Ur - laub, wie wir, nicht so
Le - bens - stan - dard, der war ih - nen ganz

Klarinette

Klavier

Klavier/Orgel/Synthesizer: Es B⁷ Es B⁷ Es B⁷ Es

Baß

8

sein! Sie brauch - ten nicht al - les mit so gro - ßer Pein pe - ni - bel und
spät, am A - bend ge - le - sen, ge - bastelt, ge - näht und sich mit Ver -
weit, und kann - ten schon gar nicht so viel frei - e Zeit, doch die wuß - ten
fremd, es wur - de auch da - mals nicht so viel ge - schlemmt; sie hab'n schlan - ke

B⁷ Es B⁷ Es G⁷ *tacet*

14

sau - ber zu hal - ten - sie hat - ten kei - ne Um - welt, die Al - ten.
stand un - ter - hal - ten - sie hat - ten kein_ Fern - seh'n, die Al - ten.
sie zu ge - stal - ten - sie kann - ten nicht Lan - ge - wei - le, die Al - ten.
Li - nie ge - hal - ten - sie hat - ten es_ bes - ser, die Al - ten.

c c^o Es B⁷ Es

21

1. | 2.

Musical staff with vocal line and first/second endings.

2. Ge-
5. Und

gesprochen: 3. Sie kannten das Spiel der Geschlechter

Klarinette

Fine

Musical staff for Clarinet.

Klavier

Musical staff for Piano.

Es B7 | 1. Es B7 | 2. Es B7 Es

Musical staff for Bass.

Fine

31

Musical staff with vocal line.

und waren nicht Kostverächter, doch mußten sie häufig Maß halten:

Musical staff for Piano.

Musical staff for Bass.

40

D.S. al Fine ✂

Musical staff with vocal line.

sie hatten keine Pille, die Alten.

4. Sie

Musical staff for Clarinet.

Musical staff for Piano.

Es B7 Es B7

Musical staff for Bass.

D.S. al Fine ✂